

## Unicorn Mandala CAL – Parte 4

Design original de AnnaVirkpanna e tradução de Nanie Hurley.



## Receita

**33. (519)** 6pb, 5 corr, pule 4 pt, 1 pb, 5 corr, pule 4 pt, \*7pb, 5 corr, pule 4 pt, 1 pb, 5 corr, pule 4 pts\*, repita \*-\* em toda volta, terminando a última repetição com apenas 1pb. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (30 esp corr, 120 pb)

**Catona:** Comece com um pb de pé no segundo dos 7 pb normais da carreira anterior..

**Whirl:** 1 corr, 1 pb no mesmo pt.

**34. (106)** \*5pb, pule 1 pt, (3 pa, 3 corr, 3 pa) no esp corr, puff no pb da carreira anterior (3 pa, 3 corr, 3 pa) no esp corr, pule 1 pt\*, repita \*-\* em toda volta. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (30 esp corr, 75 pb, 15 puff, 180 pa)

**Catona:** Comece com um pb de pé no segundo dos 7 pb da carreira anterior.

**Whirl:** 1 corr, 1 pb no mesmo pt.

**35. (385)** \*5 mpa, 3 mpart, (1 mpa, 2 corr, 1 mpa) no esp corr, 3 mpart, 1 mparf ao redor do puff, 3 mpart, (1 mpa, 2 corr, 1 mpa) no esp corr, 3 mpart\*, repita \*-\* em toda volta. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (15 mparf, 180 mpart, 135 mpa, 30 esp corr)

**Catona:** Comece com um mpa de pé no primeiro dos 5 pb da carreira anterior.

**Whirl:** 2 corr (conta como o primeiro mpa).



**36. (403)** \*4 pa, 3 mpart, parf ao redor do primeiro mpa no topo, 3 mpa no esp corr, parf ao redor do próximo pt, 3 mpart, parf ao redor do mparf, 3 mpart, parf ao redor do primeiro mpa no topo, 3 mpa no esp corr, parf ao redor do próximo pt, 3 mpart, pule 1 pt\*, repita \*-\* em toda volta. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (60 pa, 90 mpa, 180 mpart, 74 parf)

**Catona:** Comece com um pa de pé no segundo mpa da carreira anterior..

**Whirl:** Faça p.bxmo até alcançar o segundo mpa da carreira anterior, 3 corr (conta como primeiro pa).

**37. (172)** \*3 mpa, 3 mpart, pule parf, 3 pbrt, pule parf, 3 mpart, pule parf, 3 mpart, pule parf, 3 pbrt, pule parf, 3 mpart, pule 1 pt\*, repita \*-\* em toda volta. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (45 mpa, 90 pbrt, 180 mpart)

**Catona:** Comece com um mpa de pé no segundo pa da carreira anterior.

**Whirl:** Faça p.bxmo até alcançar o segundo pa dos 3 pa da carreira anterior, 2 corr (conta como primeiro mpa).

**38. (106)** \*7 mpa, (1 mpa, 1 corr, 1 mpa) no segundo dos 3 pbrt da carreira anterior, 4 mpa, 1 parf ao redor do parf da carreira 36, 4 mpa, (1 mpa, 1 corr, 1 mpa) no segundo pbrt da carreira anterior, 4 mpa\*, repita \*-\* em toda volta. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (345 mpa, 15 parf, 30 esp corr)

**Catona:** Comece com um mpa de pé no primeiro dos 3 mpa da carreira anterior.

**Whirl:** 2 corr (conta como primeiro mpa).



**39. (519)** \*7 pb, 1 pb no esp corr, 2 padrf fechados juntos ao redor dos 2 parf da carreira 36, pule o pt escondido, 4 pb, pbrf ao redor do parf da carreira anterior, pule 1 pt, 4 pb, 1 pb no esp corr, 2 padrf fechados juntos ao redor dos 2 parf da carreira 36, pule o pt escondido, 5 pb\*, repita \*-\* em toda volta. Junte com um p.bxmo no primeiro pt. (330 pb, 15 pbrf, 30 padrf fechados juntos)

**Catona:** Comece com um pb de pé no sexto pt depois do segundo esp corr.

**Whirl:** 1 corr, faça o primeiro pb no mesmo pt.



Corte a linha e arremate todos os fios. Ao final da parte 4 a minha mandala mede 44 cm.

***Todas as minhas receitas são protegidas por copyright. Essa receita pertence a mim, Anna Nilsson, e eu retenho todos os direitos a ela. Eu peço que você não compartilhe o arquivo pdf, mas que compartilhe o link do meu blog [annavirkpanna.com](http://annavirkpanna.com).***

Sinta-se à vontade para entrar no meu grupo do Facebook [AnnaVirkpanna's Hook Up](#), onde eu (e outro membros) estaremos a disposição para ajudar você a responder às suas perguntas (normalmente em inglês).

Use as hashtags **#unicornmandala** e **#annavirkpanna** quando postar fotos nas redes sociais para que eu possa encontrar o seu trabalho.

<3 Anna